USICA
203
8
OTECA NAZIONALE
RALE - FIRENZE

11 MORCEAUX CHOISIS

pour

PIANO

par

F. P. Frontini.

IXe SÉRIE:

№ 13981.	№81.	Inquiétude. Etude mélodique	Fr. 1.75.
„ 13982.	„ 82.	Heure triste.	„ 1.75
„ 13983.	„ 83	Villanelle in festa.	„ 1.75.
„ 13984.	„ 84.	Gentillesse.	„ 1.75.
„ 13985.	„ 85.	Danse de Nègres.	„ 1.75.
„ 13986.	„ 86.	Momento angoscioso.	„ 1.—
„ 13987.	„ 87	La Valse de Nelly.	„ 1.75
„ 13988.	„ 88.	Letterina alla mamma.	Schizzi „ 1.—.
„ 13989.	„ 89.	Preghiera del soldato.	dalla „ 1.25.
„ 13990.	„ 90.	Di notte...	Trincea „ 1.25.

Prix nets.

Propriété des Editeurs pour tous pays.

A. & G. CARISCH & C.
MILAN.

Ai miei Figli Martino ed Emilio

Letterina alla Mamma

Schizzi dalla trincea
Nº1.

F. Paolo Frontini

Larghetto.

amoroso e delicato

p

riten. *riten.*

a tempo

poco rall. *mf* *affrett. un poco rall.* *p*

mf *affrett.* *rall.* *p* *rall.*

a tempo

mf molto espress.

Deposto a termini di legge.
A. & G. Carisch & C., Editori, Milano

C. 13988.

Copyright MCMXX by A. & G. Carisch & C.

f

p

poco rall.

mf

p con molta espress.

mf

cresc.

f

riten.

p

p

poco meno

lentamente

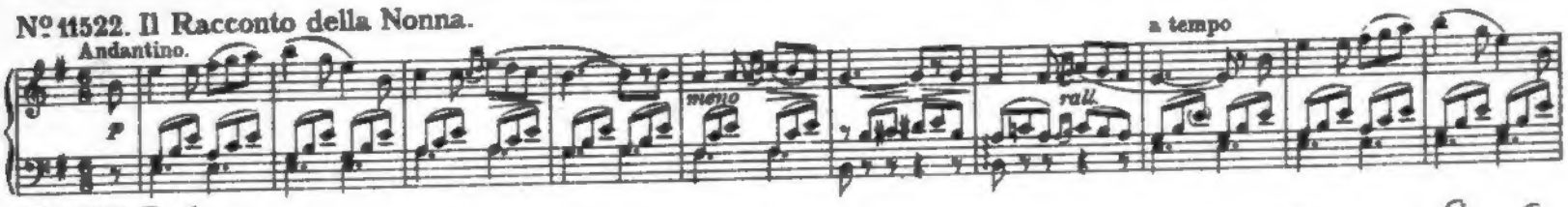
pp

morendo

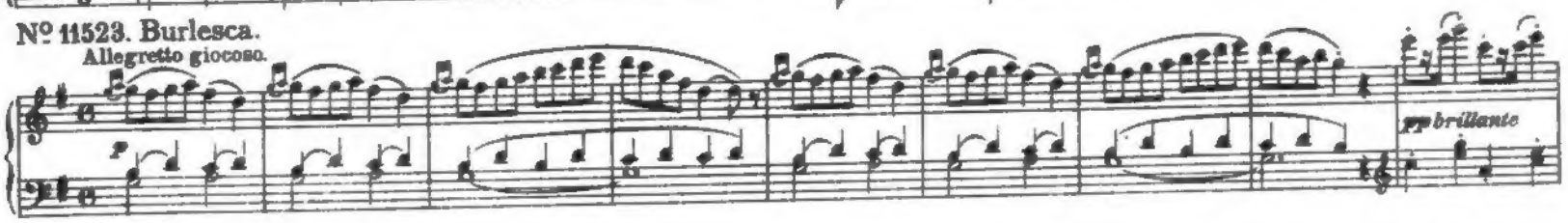
Morceaux favoris pour Piano par F. P. Frontini. IIIième Série.

Nº 11521. Andante all' Antica.
Con eleganza.

Nº 11522. Il Racconto della Nonna.
Andantino.

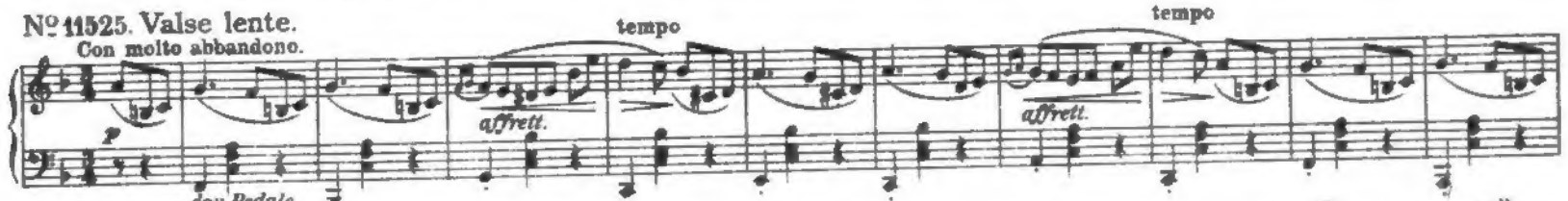


Nº 11523. Burlesca.
Allegretto giocoso.

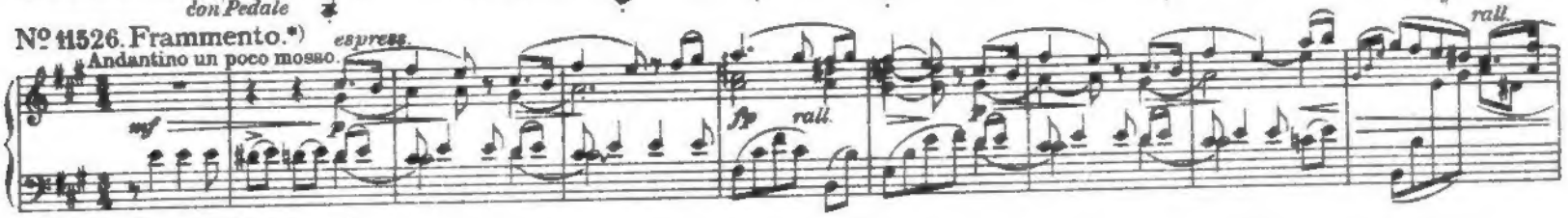


Nº 11524. Tzigane.
Allegretto con moto.

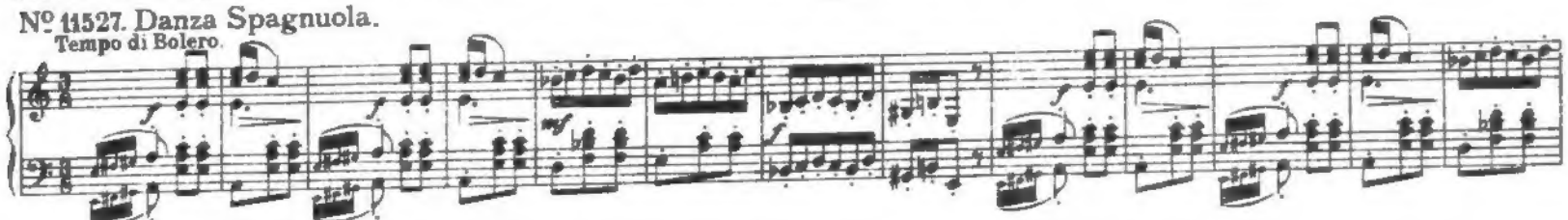
Nº 11525. Valse lente.
Con molto abbandono.



Nº 11526. Frammento.*)
Andantino un poco mosso.



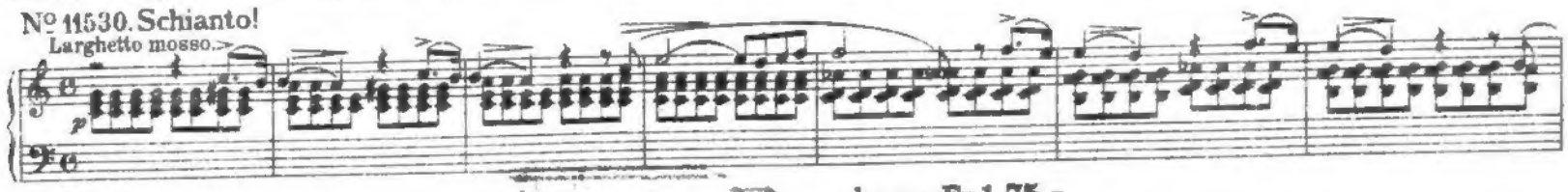
Nº 11527. Danza Spagnuola.
Tempo di Bolero.



Nº 11528. Saltarello Siciliano.
Allegretto giocoso.

Nº 11529. Melodia.*)
Affettuoso un poco mosso.

Nº 11530. Schianto!
Larghetto mosso.



1502173 P

chaque Fr. 1.75 n.

*) Arrangement pour Violon et Piano Fr. 1.75 n.

A. & G. CARISCH & C., Editeurs, MILAN

M
BIBL
CEN